

Олег Ермаков

Число Пи:

ОГОНЬ И ОЧИ

СУТЬ ГЛАВНОЙ КОНСТАНТЫ ЗЕМЛИ

The number π : Fire and Eyes. Heart of the Earth's main constant

3.141592653589793238462643383
279502884197169399375105820974944
59230781640628620899862803482534211
70679821480865132823066470938446095
50582231 725359408 128481117
45028410 270193852 1105559644
622948 954930381 9644288109
75 665933446 128475 6482
3378678316 5271201909
145648566 9234603486
1045432664 8213393607
2602491412 7372458700
66063155881 74881520920 962829
25409171536 43678925903600113305
3054882046652 1384146951941511609
43305727036575 959195309218611738
19326117931051 18548074462379962
7495673518657 527248912279381
8301194912 9833673362
44065 66430

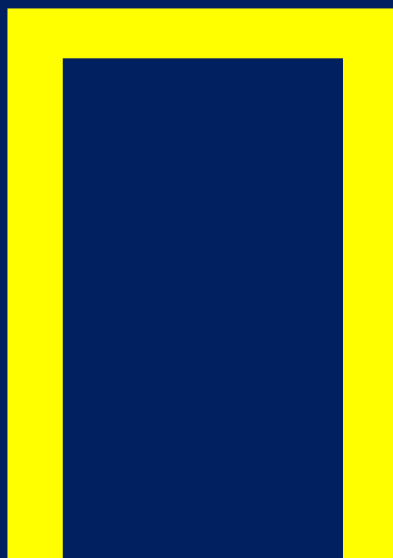
*Тождественность Пи Трем — знак
виденья, Пи как не-Три — слепоты.*



ЧИСЛОВО
САКРАЛЬНАЯ ЛИНГВИСТИКА
РИФМА ЧИСЛА, АРИФМЕТИКА СЛОВА

Киев – 2016

Власть числа Пи над хором констант
читит наука дней сих. Но что́ есть Пи —
не **видит**: господство его, суть чью знал
Пифагор — власть очей, врат в Мир,
тайная ей слепотой **Ares'**тотеля, ее отца*.



АМЯТЬ
АРТА
АРУС
ЕРО
ЕСНЯ
ИР
ИРАМИДА
ИРС
ИЩА
ЛАЗМА
ЛАНЕТА
ЛОСКОСТЬ
ОБЕДА
ОДВИГ
ОЗИЦИЯ
ОЛЕ
ОЛЁТ
ОЛНОТА
ОРА
ОРОГ
ОРТ
ОХОД
ОЧВА
РАВДА
РАВЕДНОСТЬ
РАЗДНИК
РАКТИКА
РАЩУР
РЕДЕЛ
РИРОДА
РИЧИНА
РОГРЕСС
РОСТОР
РОСТОТА
РЯМИЗНА
ТИЦА
УСТОТА
УТЬ

Все тайны Мира и Луны. Книга «Планета Любовь. Основы Единой теории Поля», скачать:
All mysteries of the Universe and the Moon. The book «Planet Love. The basics of the Unified Field theory», download:
https://www.academia.edu/2475366/Planet_Love._The_basics_of_the_Unitary_Field_theory_in_Russian

*Гонца **Ареса**, Розни, над Небом вознесшего Землю как тело безглавое, над Целым часть.



Мир, Плод Божий — **Огонь**, **тѣр** (греч.). **Рек** Ге**Рак**лит о том:

Этот космос (Вселенная, Мир — Авт.), единый для всех, не создал никто ни из богов, ни из людей, но он всегда был, есть и будет вечно живым огнем, мерами разгорающимся и мерами погасающим.

Мир, **Огонь**, очей **ра**ди сущ, очи же — Мира: он **Пир** их и Чудо, «**Ого!**»; он **Гон**итель с**леп**ых, **Слуга** в**идя**щих. С тем, *очи с Миром одно*: **взор** — **зрак** (стар.): с **Рак**ом **Пара** его, где **Рак** — Мир, **Лепота** (**К Рак**сот**а** (стар.)), что от Бога **п**ятится шагом **воз-в-Рак**-тным как **лун**ной походкой² — к Нему же, **к Рак**, в **Рак** как са**к Рак**льный Корень свой:

...РАКРАКРАК...

Сущим **Мир**, **Пир** их, есть **Го**лова, частей Целое (сорвиголов **рать** — **пи**раты с тем), **Svar**, Небо (**сан**скр.) как **Пирс**, горный **При**чал, где **svaг**'туется всяк: душа, суть наша, с Миром едина как очи с **Предмет**ом своим, с Небом **к**рыль**я**, чей есть оно **MySky**'л. *Единства сего число* — **Пи**, в круге ока рас**пор**ка диа**Метра**, **планка** **глаз**: Миру, иль Пиру, от**к**ры**тый** з**рач**ок, в Глубь **лаз** нам: рас**Пир**ать — Мир **я**влять, в **Оке** **О**гнь. **EYE**, **О**ко (англ.) — **EVE** (лат.), **Ж**енщина, **Ж**изнь, **SEVEN**, Мир, Лоно лон сущих, **М**рак **глаз** незрячих (и **рак** как **боле**знь, слепых **кара**: разрыв пустотой, тьмой), **по'SEV**'ов **т**рост**ор**, сущих **по**ле (**лан** (укр.)) как раст**ений** (**plan**ts (англ.)) его, с**тер****ЖЕН**ь Любви о'**SEV**'ой. Лоно, Мир есть Вода: укр. **пір**нати — нырять, в Огнь как Воду: Вись, Огнь — Глубь, **Во**да как **во** Да, Бога, вход. С тем, «**то** **пить**» — и Воды и Огня **гла**гол: **то**пят в воде, **то**пят печь; **тор** — **вер**шина (англ.): Мир как **Одно**, сущих **Пик**³. Лик **Пи** — **т**ланка число, **по**рог яви и **Тай**ны, Рас**т**лава ее — **Т**ран**сцен**дентного, Не, **EN** (греч.).

Мир — **коль**цевая **Рек**а, что от Бога и в Бога течет, **Пи**ща наша и Суть; **пи**ть ее — зд**рав**ым быть: **цел**ьным **Цел**ым сим; им испытание — **п**Рак**ти**ка, **ак**тивность. Мир — Др**ЕВ**о (**tree** (англ.)), из Бога растущее, **Три**: Ть**Ма** и Свет, Богом сущие как Клеем их, меж Двух Третьим. Три ж — целая часть числа **Пи**: Мир, с очами единый; часть дробная — очи отдельные: от Мира — **ис-к-Рак** его⁴; и часть целая — **в**ид**енье**, очи Хр**ист**овы, часть дробная — **с**м**от**р**енье**, очи **Пи**лат**а**⁵, с**леп**ца (*табл.*):

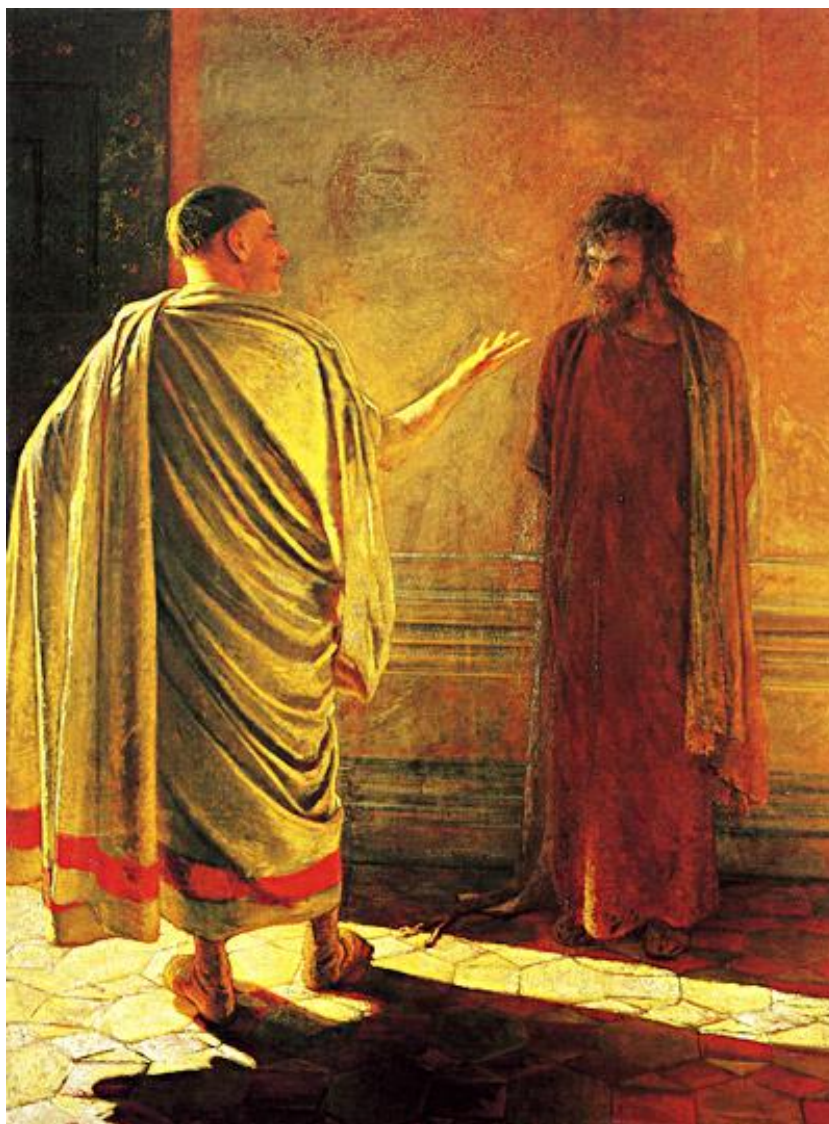
Состав числа Пи

Субстанция, виденье: взор Иисуса	Акциденция, смотренье: Пилатов взор
Мир: Единый единых Очей ⁶	Очи как м но гое, Рознь
3	1415926...

Миром, Т**рой**кой, куда **роем** мы как в Суть нашу, круглы очи все в нем едино; собой как нецелым в **Пи** — кр**уг**лы особо они: сколь миров с очьми их — столь и разных числ **п** как

Антропов различных: Антропа суть — очи его (esse — **per**сірі (лат.): зриться — быть), с тем — **п**, знак их. В схождении **п**ланок своих **па****Ра**ллельных, как к Богу **пу**тей, **п** есть **А**, очей зрящих Начало-**Ко****не**ц (ибо **А**льфа — **О****М**ега): **Я**, **Аз** (стар.), **Лю**дей — мудрой **Пи**фии знанье, *Антропность, она ж Че' LOVE'чность (ЖЕНЬ (кит.)⁷), как Суть:*

П → **А**



Видящий и смотрящий (слепец): Иисус и Пилат на картине русского живописца Николая Ге «Что есть истина?», написанной на евангельский сюжет суда прокуратора Иудеи Понтия Пилата над Иисусом Христом, обвинявшимся в покушении на захват власти в Иудее. Картина представляет момент, когда Пилат перед оставлением претории (дворца прокуратора) задает Иисусу вопрос, не снискавший ответ, уже ведомый чтившим Его: «Я есмь путь и истина и жизнь» (Ин. 14: 6).

П.А. Флоренский пишет об этом:

*Истина для еврея, действительно, есть «верное слово», «верность», «надежное обещание» [...] Истина есть неперменное обетование Божие, обеспечением которого служит верность и неизменность Господа. Истина, следовательно, есть понятие не онтологическое, как у славян, и не гносеологическое, как у эллинов, и не юридическое, как у римлян, а историческое или, скорее, священо-историческое, теократическое. [...] «Что есть истина?» вопрошал Пилат у Истины. Он не получил ответа, — потому не получил, что вопрос его был всеу. **Живой Ответ стоял пред ним, но Пилат не видел в Истине её истинности.** Предположим, что Господь не только своим вопиющим молчанием, но и тихими словами ответил бы римскому Прокуратору: «Я есть Истина». Но и тогда, опять-таки, вопрошавший остался бы без ответа, потому что не умел признать Истину за истину...*

Флоренский П.А. Столп и утверждение Истины. Т. 1. — М., 1990. — С. 22–23 (выделено мной)

Пи, очей число наших — **Проем** **дверной** в **То**, **щель** в Мир, **Три**, Лоно сущих, Жену жен (**то|рил** кою Лемов **И|йон**), дабы **шел** человек к Богу, **Центру** его⁸. **АРКА К РА**⁹ — вот что́ есть Пи, знать кое — **три|ум|ф**, **глаз** **господ**ство. Щель жен, **йон|и** (**санскр.**), арку ту же, зовем мы **пи**здой посему:

...**ЙОНИЙОНИЙОНИ**...

Веда́ть Пи — знать его как **Мир, Три без иного**¹⁰: без тени Огнь. Ибо **Пи есть Мир в очах, с ним согласных: в Трех Три**. Зреть Пи Тройкою — **видеть**: единым очьми с Миром быть; зреть иначе — **с|мо|треть**, зреть без **в|у|денья**. Видел **Пи** — Мир, Тройку, — **Прашур**, очей **При|мит|ив**: **при** **Метé**, Цели — верный ей, при Сердце — Ум как слуга¹¹.



Символ **Парижа** — **Пизда** (лаз **из Да**, Бога щель), Триум**ФАЛЛ**ьная арка¹²

- ¹ **Вав** **В|а|в|у|л|** — «**рад бури**»¹: **ва|ил**, **Ино**го искатель, буяющий **во|и** — в Лоно сущих, Мир; **ва|и**щий муж: Глубь есть Вись.
- ² Походка Вселенной: уход от Творца как **воз|в|р|а|т** к Нему — рачьа цикличная поступь как способ единым с Ним быть: https://ru.wikipedia.org/wiki/Лунная_походка. **Ша** от Бога возвратный и есть Мир, **Ра**: Бог и не-Бог заедино, Огня **ша**: знак Рака — Луны знак, **ва|и**шки его.
- ³ Мир как Огнь-и-Вода, сущих Жизнь — с тем и смерть их, тень оной: **пожар и потоп**, всё губящие в смене своей как череда **О|дно**го.
- ⁴ Целая часть числа Пи — Три как **Мера** Антропов, **Мир**, коим одно они: **бодрствье** их; дробная часть Пи — **безмирие**: **пы**ль на очах, коей разны они, **соп** их. Рек Гераклит о том: «Для бодрствующих существует один общий мир, а из спящих каждый отворачивается в свой собственный».
- ⁵ «**Паты** **Пи**» — суть **об|пат**ка, покров его, ядра сего **с|коп|пат**ка: **цифра**, араб. «пустышка», как **факт**ик числа.
- ⁶ Очи эти описаны мной в Приложении 2.
- ⁷ Китайское «жень» означает едино «жизнь» и «человечность»: **живым быть в сем мире Людском — человеком быть, мертвый — есть бесчеловечный**.
- ⁸ У **топ**ая в сей Глуби: **Вер**шина, англ. **top**, ее, Дно (Вись — Глубь) — Бог, Мира Ось, **топ**ки этой Огонь.
- ⁹ **П**алиндром.
- ¹⁰ Прямая явь равенства Пи Трем как глаз Миру — тройца планок, которыми сложен сей знак, лик Св**обод**ы: без стенки квадрат как темница отверстая, кубок Воде мировой.
- ¹¹ Точное равенство Пи Тройке Прашурам — людям теперешним есть их невежества знак.
- ¹² **П**ариж (фр. **Paris**) — град любовника-вора **Парис**а: по духу — запретная страсть, семя **Арес**а. Два главных символа города, Эйфелева башня и Триумфальная арка — суть лингам и йони, соитья столпы.

Приложения



Приложение 1

AB OVO

САКРАЛЬНАЯ ЛИНГВИСТИКА, МОЙ МЕТОД

Ab ovo. The sacred linguistics, my method¹

Сакральная лингвистика — наука о верном делении слова, стоящая на двух столпах. Первый: Слово как Сущность тождественно Богу и Миру (**Вселен**ной). Речет **Еван**гелие: «В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог» (Ин. 1 : 1), — т.е., сущее прежде всего, **Слово** есть Бог, Родитель, и Мир, Дитя: ведь кроме Мира у Господа нет ничего. Столп второй: Слово, сущих Оплот, не несет корень как часть свою, как мнят ныне, — *корень есть оно всё*². С тем, деление слова к Познанию верσιμο не от части к Целому, но встреча — от Целого к части: в Глубь слова, сиречь **Сверху** вниз. Так, **AB OVO**, течет от **исто**ка река: Мир — от Бога. Так, Богом творим, в себе делится Мир без **разъ**я³тия; так в лоне **вз Ра**стает дитя: тело — из **гол ОВ**ы, его корня. Деля так, мы, с Богом идя, зрим чрез сл' **OVO** всё сущее Мира и д⁴**верь** в Мира **Цель**ность, **Лу**ну⁵.

WORD IS THE WORLD

Суть познать — от нее ступать нам: от **Причины** к **Причине** **возв Ра**тным путем **кольцевым**. Так ступает душа, коя — мы, **иск Ра** Божья, вершащая **Поиск**: от Бога ко Богу, **из — к — Ра**. В том — **сак Ра**льной **Л'IN**гвистики суть. Луна, Речь (**Вак** (**инд.**)) — Корень сей науки, частиц ее **Вак**уум; **датель** ее людям — **Вакх**: Слово, **Сок** Луны, **Я'God**ы **вакантной**⁴; **автор** в миру ей — **Сок Ра**т, **вино**чер⁵пий его⁵; глас забытой ее — я, восшедший от физики, ложного взора (**Природа**⁶, греч. фюзис, как явь **Ages**тотеля — Мир безг⁶ловый: без Неба Земля, Дол без Выси), к линг' **VIS**тике, науке Слова как Мира, Сосуда и Поля всего.

Труд сакральной лингвистики, Вакха стези: выжать из речи Мир как из ягоды сок, чтоб испить его нам.

¹ **Met-hod** — к **Мет**е, Цели **ход**, суть наука **Ид/ти-Дос/ти**гать. От поры Аристотеля, Землю **разъ**явшего с Небом, Главой ее, слово Полета «метá» переводят как плоское «после», «за», чья имманентность, тогда как Цель — «над»: Трансцендентное, Вись, коей мудрый крылат.

² Корень, Целое, мнят ныне частью, деля **слово, корень себя**, на корень, суффикс, приставку и окончание. Слова как корня единого явь — **Сан**/скрит (**Дева** **нага**/ри), где буквы слов сущих с' **VIS**ают с опоры единой, как смертные люди с Небес, бренье с Вечности: **संस्कृता**. **План**ка планок, Опора-**Выс**ь, Ось (**VIS**ь (укр.)) — Речь, слов Душа: **Луна**, **Дева**, змея (**нага** (санскр.)) кольцевая.

³ «Все те, кто поистине уходит из этого мира, идут к Луне. (...) Поистине Луна — это врата небесного мира», — рекут о том Веды (**Кау**шитаки-упа³**ниша**да, I, 2). Поистине Небо, Вись — Мир как **Един**ство, каким и **есть он**. Земля, Дол — Мир как **Рознь**, кою он не есть.

⁴ Согласно открытию NASA, **Луна** — пустотелый сосуд: **Поп**ность, тайная смертным очам, что навыворот зрят.

⁵ Бич дней сих, Стагиритова дочка наука не знает: искусство **Сок Ра**та **май**евтика, данное в помощь **беременным Истиной, людям**, родить Ее — есть **жсом, да**вление **Ее из Слова как сока из Я'God'ы-Тьмы, Винограда** (Лозы — по Христу): царь умов **Дионисов процесс**, чьим посредством Мир, в Ягоде сей **Иноград**, извлекается из **древ**них речи корней, **Луны в ней**, ради знания его. Выжать из речи нашей, **вок**ала, Мир — **явить** **Луну** как Сосуд его: **Вак**. Речь как Мать всего, **Мену-Патон**у у **Прек**лов (сын коей **Платон** — муж **речистый отмен**но; **Луну звать** — лягушкою **к-вак**-ать в ночь **луну**: **Причину петь** долне), **Любовь** как **s'lové**s Суть, от бед всех **Вак**и⁵**ну** (с тем, первой вакциной в миру нас — королева снабдила: **Тьма, Ма/ть**). Посему без **бок**ала, рекут, нет **вок**ала: без **Вак**ха, **мси**ад вояка и царя **Эде**в⁵**синий**, аккадского **Син**а, владыки Луны (Вакх есть **Бык**, **Сын** Коровы сей, **Бок**, он же **Роз**, ее верный как Два при **Нол**е, **А/пол**лон как **пол-Лон**а при **Лон**е, **Лун**е) — нет и речи людей как **рек**и от **Исто**ка сего.

⁶ **При Род**е (Бог (стар.)) — плод Его и подобье: Мир, Божье Дитя.

Сердце, зрящее Мир

Глаз космита, антропа Луны

Учат **Пращуры**: очи и Мир сущи друг ради друга. С тем, истинный глаз зряч всегда: Мир ему — незакатное Солнце, без ночи День. Не таковы очи наши: они зрячи днем, слепы ночью — **порою Луны, Солнца горнего**. Зря **половинно** чрез **палочки**, клетки пусты, они — очи-дыра, что обрел че'LOVE'к, когда **пал** с Небес — **отпал от Мира, Луну** утерав как **сосуд Полноты Мировой**. Сердце как очи, с Миром единые, стало бессердным Умом, **глаз** отъятых столпом. Но свят **глас**: потерявший — найдет! Час пробьет: очи умны свои сменим мы на сердечны, глаз-нуль* со зрачком как **срединой** своей — на глаз-центр, целокупный зрачок. Таковы очи наших Гостей — сутей Неба, антропов Луны.

* Нуль (от nullus — никакой (лат.)), ока этого суть — **Двойка**, Рознь, бренья корнь. Око горнее, зрячее — Ноль, с Двойкой парный как Тьма с тьмой, с безмирием Мир, Всё с ничем.



– А я только что сию минуту приехал в Москву, – растерянно ответил профессор, и тут только приятели догадались заглянуть ему как следует в глаза и убедились в том, что левый, зеленый, у него совершенно безумен, а правый – пуст, черен и мертв.

Михаил Булгаков. Мастер и Маргарита. Глава 3 «Седьмое доказательство»

Есть два рода антропных очей. Очи дольные наши есть очи Вражды: Рознь — суть их. Очи горних антропов, космитов, есть очи Любви, и суть их есть Единство. Вот вид тех и тех.

Око Розни, Вражды: пленник бренья, Землянин

- 1) Зреть — одно оку этому, мыслить о зримом — другое. С тем, мозг и глаз, тканью едины своей (имя чье нейроглия), в главе нашей разны, спрягаясь мостом их хиазмом, скрещением нервным; ткань мозгоглазнáя — суть два рода клеток (нейроны, глиальные): Рознь во плоти.
- 2) Зрачок — центр ока. Зрит он один, все иное — слуга в том. Придаток зрачка, глаз наш — шар, его д^{вижу}щий мышцей своей на цель: двигаться — зреть сему оку.
- 3) Глаз сей снабжен веком, каким заграждаем он, мира боясь, чей он **раб** как реки в **ремен**, тьмы дольной: **веко** — **веко́** в пе^{лен}а, **Лет**ы **лет** к **лет**ь, **лет**ать запрет.

Око Единства, Любви: посол Вечности, Гость из Луны

- 1) Зреть Единству — есть мыслить о зримом. С тем, мóзг Гостя и глаз — одно: глаз не шар автономный — мозг сам, из глазницы впрямую глядящий, Мысль-**Вз**ор. С тем, **Гость мыслит очьми, мозгом — зрит**. По Го^{мер}у, таков взор г^{еро}ев — **герой и Гость, ра^тник Любви, лагерь коей Луна¹**. Мо^зг его суть не Ум — **Сердце, Тьма-Ма^ть** (англ. Mother): не следствие — П^{ри}чина² С тем, черен он, черен и глаз; цитотип их субстрата — суть клетка одна как Единства вселенского лик.
- 2) Око Гостя есть **цельный зрачок** — центр в любой своей точке. Вращаться ему посему нет нужды, с тем — нужды шаром быть, иным мозгу-Уму. **Целен** так, цел **Селен**ою он: Сердцем, Тьмой; не **зрачок** — **зрак**, взор (стар.), с Миром, **Рак**ом³ единый как **полна**я чаша его.
- 3) Око это **безвеко как царское**: Гость наш средой не страшим как **владыка ее⁴**, суть крылата: не время — П^{ро}ст^{ран}ство, не тьма — Огнь как Вечность сама. В^{ла}ст^ь над зримостью брэнной — очей власть любовная, часов не зрящая (**ла**ст^иться — п^{ра}вить): **Мо^ищ^ь сущих — Любовь, Луны Суть⁵**.

Очи эти к сравненью даны на рисунке:

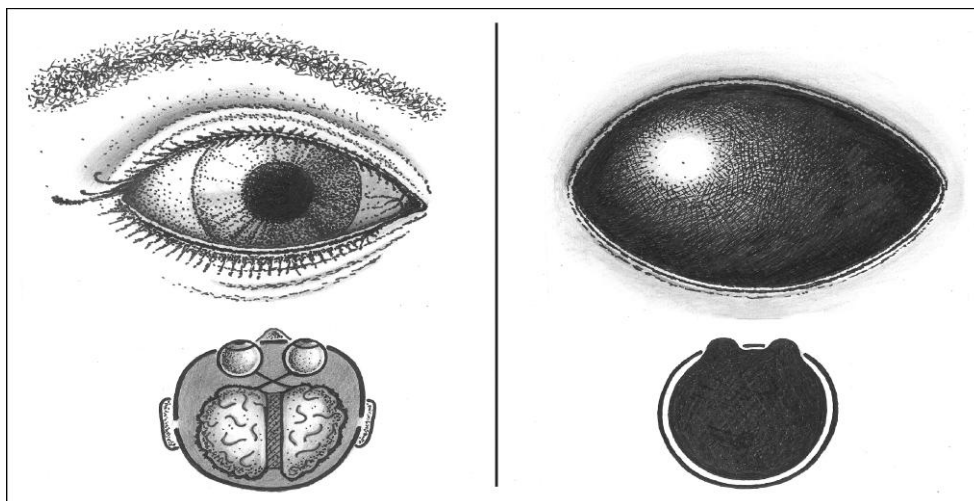


Рис. Око Розни и око Любви

*Рознь очей у Землян и Гостей — плод того, что, как бренные сути,
Земляне — изгой⁶: упавшие с Неба, лик чей есть Луна, дом
Вселенной, а Гости — хор Вечности, Небо как Луна сама. Луна —
центр мира в оке, с тем — и ока центр как зрачок: Мир и очи — одно.
Лунны, Гости и оком имеют Луну целокупну: зрачок как глаз весь.
Стать ущербным очам совершенными — есть одолеть путь
Возрата: в Любовь от Вражды. Вот этапность его.*

Утрата — Возврат — Обретенье

Этапность Пути, приводящего очи Землян
от утраты в них Мира к господству его

Этапы вселенского цикла Пути		
Утрата	Возврат	Обретенье
Очи как Ум Ума, бессердечные: часть в розни с Целым как форма без Суты, без Матери Сын. Рознь по форме и сути.	Очи как Ум Сердца: часть в служении Целому. Рознь по форме, по сути — Любовь.	Очи как Сердце само: часть есть Всё. Любовь по форме и сути: две сих — Суть одна.

¹ Влюбленный есть воин Любви (EROS (греч.)), Суты нашей — г'ERO'й, солдат. Сказано: Militat ómnis amáns, et habét sua cástra Cupído — Всякий влюбленный — солдат, и есть у Купидона свой [военный] лагерь. (Овидий, «Любовные элегии», I, 9, 1-4). Любвию, Сутю — жив че'LOVE'к. "Потому что если не любил — значит, и не жил, и не дышал", — рек Высоцкий.

² Физически это означает, что в теле космита головной мозг исполняет сердечную функцию: сердце Гостей не в груди — в голове. Быть ему там — на месте быть должном: царить как вершина. У нас же вид сущ опрокинутый: Сердце, Причина — внизу как изгой, следствие ж (в самодовлении — нуль), Ум — на троне царя. Зная это, Тьмы люд Египтяне, творцом Мысли зрившие сердце, у мумий мозг (= ум бренных) рвали из черепа вон как ничто, набивая опилки взамен.

³ Мир есть Рак, ибо, парный Творцу как творенье Его, он идет от Него, к Нему пятясь назад шагом общим, каким есть Мир сам: к Цели — Путь. Уход его — Возв|Ра|т; лунным ход сей зовут (<http://www.youtube.com/watch?v=dIlbSmtnJcw>). Пан|цир|ь Миру, как Раку ракушка — Луны зримой лик, под корой чьей он скрыт.

⁴ Три других знака власти космита над бренной средой — автотрофность (прямое питание Небом, Истоком всех дольних), отсутствие у столба тела изгиба покорства, пружинящего в лад среде, и отсутствие свода стопы (плоскостопье), причина чья также в том, что не антроп гнется под мир сей ложный, но мир под него. О сих двух прямизнах Древние говорят как о высшей природе Антропов — квадратности как совершенстве их по вертикали и горизонтали.

⁵ Сутей горних, вершаших надзор над Землей и Вселенной, Блаватская кличет «Дхиан-Коган» — взора властители: суты Коганя — Любви (укр.), царящие ею над всем. Явь очей немигающих их в мире сем — очи мертвых: Любовь и Смерть — суть Тьма одна.

⁶ Изгой — из go, Коровы (санскр.) изгнанный: Матери сущих Вселенной, а равно Луны: две сих Древним одно. Такова Нут (ег.), Корова-Мир и Луна, как Орех (nut — англ.) с Тьмой в нут|ри (рис.). Лвна, Мать — Go'лова нам; Go'сть — go'нец Ее: go'лос Тьмы, Лона лон, Go'нга з|вон сего.





Ермаков Олег Владимирович • Oleg V. Yermakov

Биографическая справка • Biographical information

Родился в 1961 году в г. Мичуринске Тамбовской области (Россия), там же окончил среднюю школу. В школьные годы — победитель VII Всесоюзного конкурса школьных сочинений в жанре очерка (1975). Окончил Киевский государственный университет им. Т.Г. Шевченко по специальности «химия» (1983). Около 10 лет работал в химической отрасли Украины, далее — в журналистике, пройдя путь от репортера до главного редактора всеукраинского журнала. Автор ряда изобретений и цикла трудов о Вселенной, работу над главным из которых, «Планета Любовь. Основы Единой теории Поля», вел в течение 22 лет (1987–2009). Член авторского сообщества Википедии. Автор стихотворного сборника «Сила Любви» (2001), профессиональный художник-карикатурист.

Исследование Вселенной — мое основное занятие. Предаюсь ему со студенческой скамьи и считаю его наследственным: моя бабушка Надежда Зарецкая — конструктор антенного блока первого искусственного спутника Земли, запуск которого ознаменовал начало космической эры человечества, автор ряда изобретений в области ракетно-космической техники, а муж Надежды Георгиевны и мой дед Михаил Мамонтович Зарецкий — брат Нины Ивановны, жены С.П. Королёва, в КБ которого в подмосковных Подлипках бабушка проработала до пенсии. Покоряя Вселенную, в те скудные на житейские блага времена она, бесконечно влюбленная в Землю, страстно мечтала обзавестись ее клочком, чтобы посадить на нем сад. Мечта ее сбылась: хлопотами Сергея Павловича талантливая дочь России получила участок в Болшево (ныне часть г. Королёва), где вырастила чудесный сад и построила дом для большого семейства.

Женат, отец взрослого сына и дед троих внуков. Сейчас живу в Киеве.

Born in 1961 in Michurinsk, a town near Tambov, Russia, where I finished school. During my school years, I won the 7th USSR National School Essay Competition (1975). I graduated from the Kiev Taras Shevchenko State University with a Master's degree in Chemistry (1983). After 10 years in chemical industry in Ukraine, I decided to pursue a career in journalism, where I grew from a reporter to the editor-in-chief of a national magazine. I have a number of registered inventions. I am an author of a series of works about the Universe. My most important work, «Planet Love. The basics of the Unified Field theory, or the Introduction to sacral linguistics», took me 22 years to write (1987 – 2009). Member of Wikipedia author community. Author of a published book of poetry Power of Love (2001). Professional caricaturist.

Researching the Universe is my primary occupation and a passion since college years. Passion for space runs in generations in my family: my grandmother Nadezhda Zaretskaya designed the aerial assembly of the first man-made Earth satellite, the launch of which started the space era of the humankind, and holds credit for a number of other space engineering inventions. Her husband, my grandfather Mikhail Zaretsky, is a brother of Nina Koroleva, wife of the great Sergey Korolev – it was in Korolev's Podlipki space design lab near Moscow that my grandmother worked all of her career until retirement. Despite her success conquering space, in those tough Soviet times, her biggest dream on our planet was to own a piece of land to grow a garden. Her dream eventually came true: through Sergey Korolev's patronage, the talented space engineer received a piece of land where she was finally able to grow a beautiful garden and build a house for her big family.

I live in Kiev with my wife. I am a father to a grown son and a grandfather of three.

Мой телефон:

+ 38 (066) 561-21-20

E-mail: hermakouti@ukr.net

Skype: [martin196966](https://www.skype.com/name/martin196966)

Личный сайт, посвященный работе «Планета Любовь»:

<http://www.ivals61.narod.ru>

