



БОРИС МИХАЙЛОВ

УДИВИТЕЛЬНАЯ СТРАНА АСКАНИЯ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»



БОРИС МИХАЙЛОВ

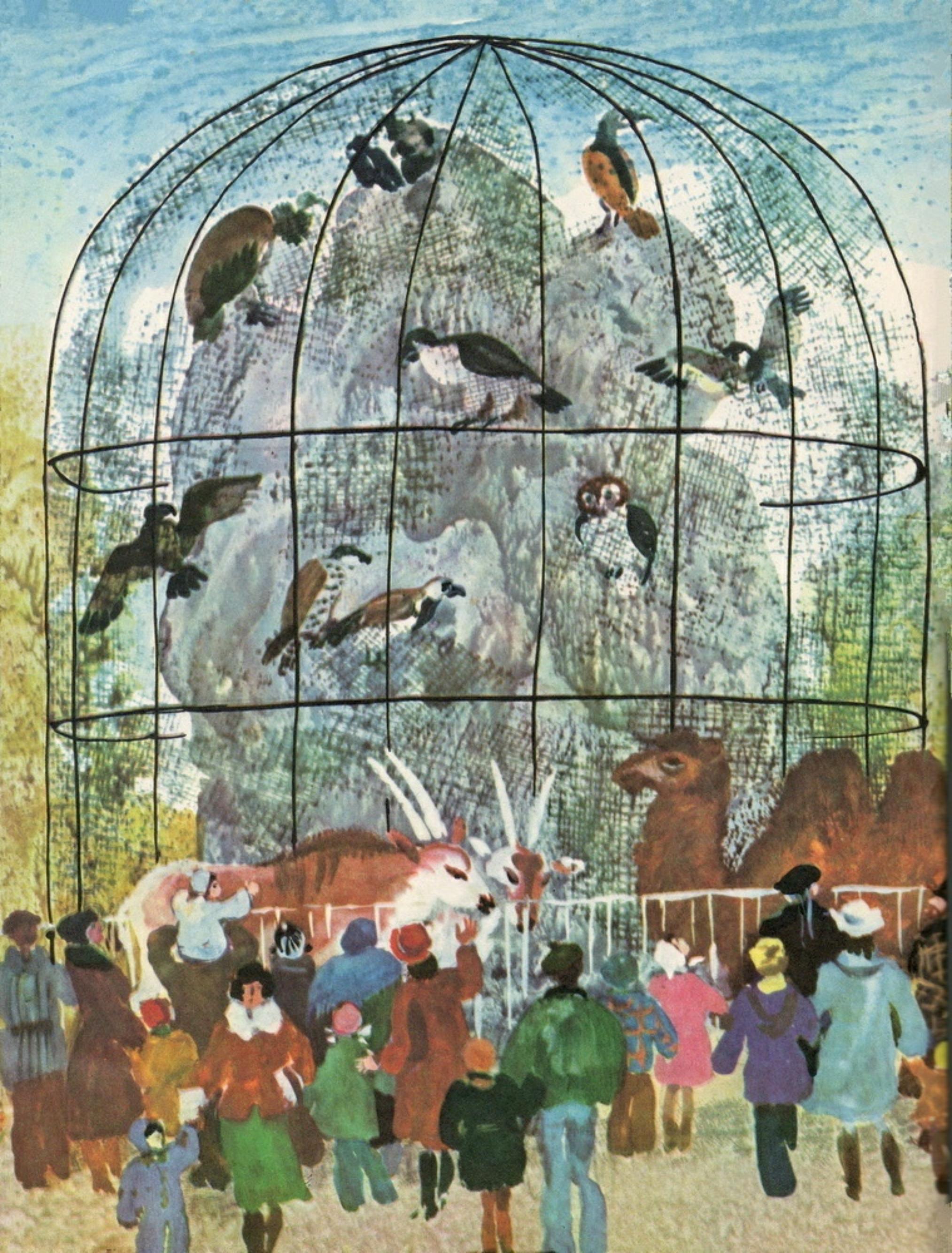
УДИВИТЕЛЬНАЯ СТРАНА АСКАНИЯ

РАССКАЗ

Рисунки Т. Чурсиновой



ЛЕНИНГРАД «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА» 1978





Необыкновенная история, которую мы вам расскажем, во многом похожа на волшебную сказку. Судите сами.

В одном большом городе жил с бабушкой и дедушкой мальчик по имени Миша. Мишины мама и папа были учёными-зоологами и почти круглый год работали далеко-далеко на юге. Приедут раз в год, поживут месяц-другой и снова уезжают.

И каждый раз, прощаясь, мама говорит:

— Пожалуйста, ходите с Мишенькой почаше в зоопарк.

— Через день ходите, — добавляет папа.

Потом мама с папой обнимали дедушку, обнимали бабушку, целовали сына и уезжали. Дед Семён посмеивался в свои непролазные седые усы и говорил:

— Ну, брат Мишка, опять твои учёные родители двинулись в тёплые края. А мы давай-ка и впрямь в зоопарк подадимся. Не возражаешь, а?



Мишка, конечно, не возвращал.

Идут дед с внуком в зоопарк, дружно шагают и разговаривают обо всём на свете, как старые добрые друзья. А как придут — тут и дружба врозь: один тянет налево, другой — направо.

Дед Семён любил смотреть на зверей таёжных. А Мишку тянуло увидеть зверей из дальних жарких стран.

Мишка, хоть и маленький, а почему-то всегда перетягивал дедушку в свою сторону.

Остановится перед клеткой, удивляется:

— Ох, какая полосатая лошадка!

— Это не лошадь, а зебра, — говорит дедушка, а сам смотрит через Мишキンу голову туда, где клетка с огромным медведем.

— Кадьяк! Вот это зверь!

— А откуда она? — спрашивает Мишка.

— Кто она?

— Зебра откуда?!

— Зебра-то? Из Африки. Много там всяких зверей на вольной-воле разгуливает.

— Поедем, дедушка, в Африку!

— Поедем, — охотно соглашается дед Семён. — Только зачем тебе, Мишка, за тридевять земель ехать?

— А чтобы увидеть на вольной-воле львов и тигров.

— Тигров, говоришь? Вот и выходит, что рановато ещё тебе в Африку — тигры в Африке не водятся. Сначала надо подучить, где какие звери постоянную прописку имеют, а уж потом и в Африку можно будет податься.

Мишка возражать не стал: раз надо, значит, надо — и с этого дня стал водить дедушку в зоопарк ежедневно.

...Вот так и жил Мишка. По утрам ходил гулять. Днём — с дедушкой в зоопарк. А по вечерам бабушка рассказывала ему сказки.

Говорила бабушка тихим певучим голосом:

— Гуси мои малы лебедята, возмите меня на белы свои крыла-та.

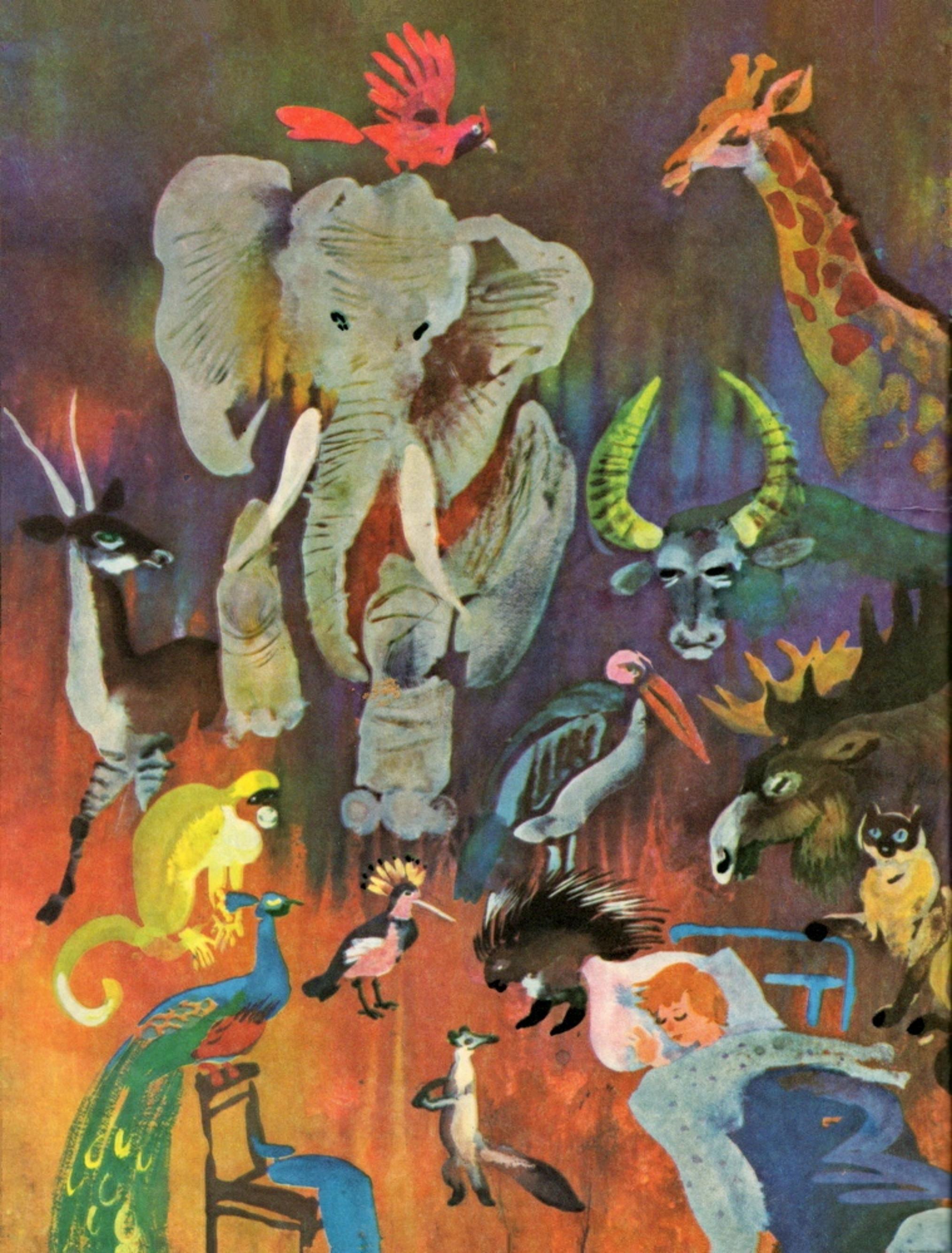
— «На крылья» надо говорить, бабушка, а не на крыла-та.

— На крыла-та, внучек мой, на крыла-та. Из хорошей сказки слова не выкинешь... И взяли гуси-лебеди Иванушку на белы свои крылышки и понесли его...

— Эх, мне бы так, — прервал Мишка бабушку. — И понесли бы меня гуси-лебеди в Африку!

— А что? — вмешался дед Семён. — Вот придёт срок — может, и понадобятся тебе эти слова волшебные...





А по ночам Мишка, как и все, спал. Спал и смотрел удивительные сны. Видел в своих снах Мишка Василису Премудрую, похожую на бабушку. Видел гусей-лебедей, несущих на своих широких белых крыльях Иванушку, похожего на самого Мишку.

Но больше всего видел Мишка каких-то удивительных животных, ни на кого не похожих.

Прошла зима, а Мишка всё ходил и ходил в зоопарк. Прошла весна, а он всё учил и учил, где какие звери живут постоянно. А когда настало лето, сказал деду:

— Выучил. Теперь ехать надо.

Дед Семён стал спрашивать:

— А скажи-ка мне, где живут, ну, скажем, жирафы?

— В Африке.

— Правильно. А бизоны?

— В Америке.

— Верно. А страусы э-э... как их?

— Страусы эму? В Австралии.

— Ишь ты, — удивился дедушка, — всё, значит, выучил.

— Всё выучил. Теперь ехать надо.

Призадумался дед Семён и, как всегда, пошёл за советом к бабушке.

Целую неделю бабушка с дедушкой о чём-то шептались, ходили по магазинам, что-то покупали, писали письма, посыпали телеграмму.

А потом ещё целую неделю ничего не делали, никуда не ходили, а только ждали и ждали.

Наконец пришёл ответ.

«Вылетайте. Тчк. Ждём».

Мишка ещё крепко спал, когда рано-рано утром настало время ехать на аэродром.

Бабушка одела полусонного Мишку, дедушка довёз его в такси до аэродрома, внёс на руках в самолёт и посадил к себе на колени.

Целых два часа летел самолёт на юг. Потом долго ехали на автобусе, потом ещё на попутной машине. Мишку укачало, и когда вышли из машины, земля плыла у него под ногами, а в ушах звенело и гудело.

— Ну, Мишка, — послышался весёлый голос деда Семёна, — помнишь слова волшебные? Теперь пора!

И Мишка сказал тихонько:

— Гуси мои малы лебедята, возьмите меня на белы свои крыла-та...

— Теперь смотри!

Поднял Мишка глаза.

Перед ним расстилалась бескрайняя степь, поросшая высокой густой травой. И в этом зелёном приволье совсем недалеко пасся табун лошадей. Необыкновенных лошадей. Полосатых!

— Зебры! — удивился Мишка. — Настоящие дикие зебры!

А немногого в стороне мирно пощипывали и лениво пережёывали траву коровы. Необыкновенные коровы, какой-то некоровьей расцветки, с очень длинными и острыми, совсем некоровыми рогами.

— Антилопы канны! — безошибочно узнал Мишка.

— А вон туда глянь-ка...

Посмотрел Мишка, куда дед указывал, и увидел светло-серых животных с тонкими кривыми рогами, чёрными гривами и белыми бородами.

— Антилопы гну!

Дед Семён сощурил глаза в лукавой улыбке, достал из рюкзака бинокль и дал его внуку.

Приставил Мишка бинокль к глазам, торопливо подкрутил регулятор.

— Буйволы, дедушка, дикие кафрские буйволы.

— А ещё?

— Страусы! Настоящие африканские страусы. Так ведь все эти животные в Африке постоянную прописку имеют. Неужели в самом деле Африка?

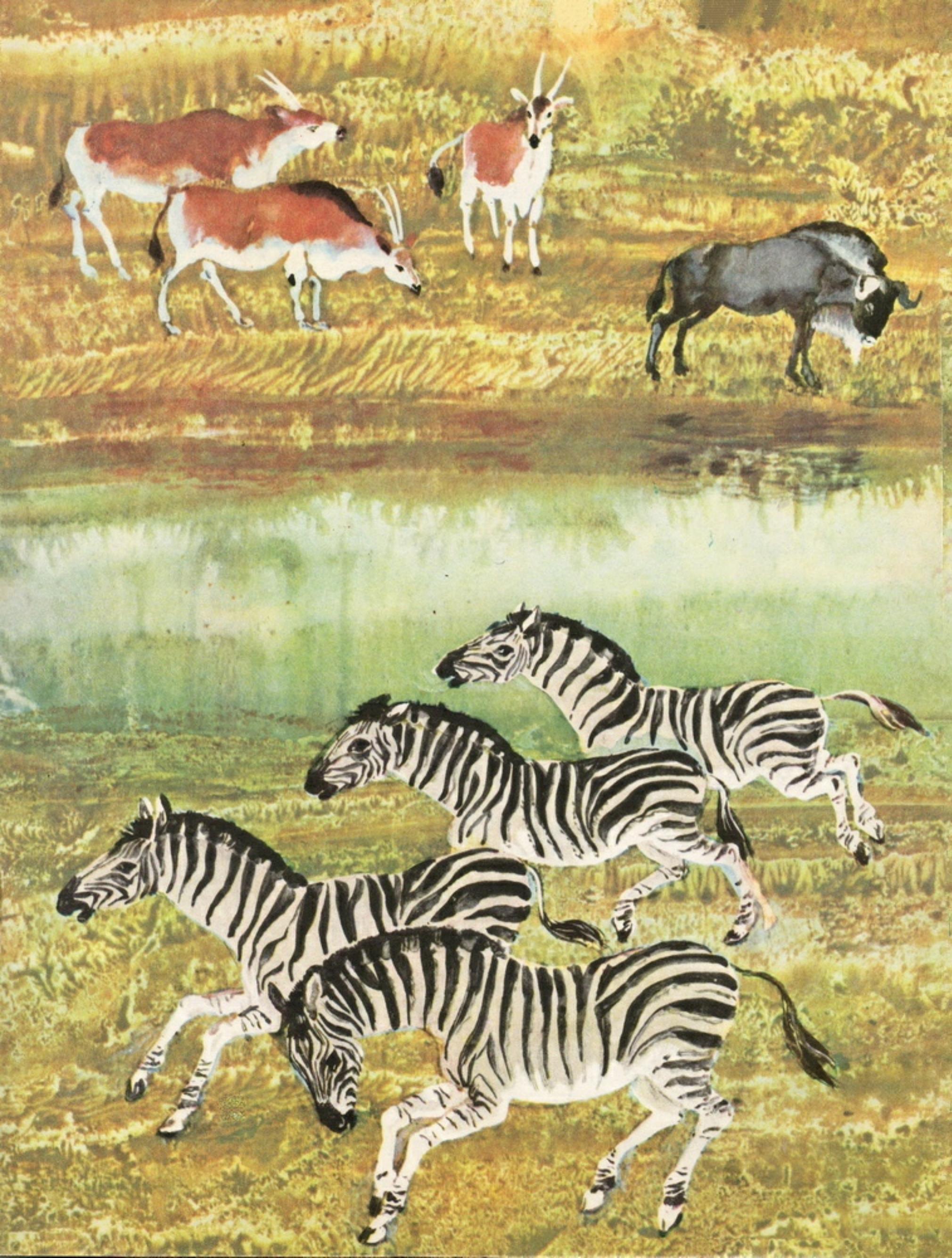
— Сам видишь, — весело ответил дед Семён, посмотрел по сторонам и добавил:

— А вон, глянь-ка, кажется, туземцы пожаловали. С тыла заходят. Окружают, наверное.

Обернулся Мишка. Бегут к ним два человека. Один побольше, другой поменьше. Оба в белых халатах, оба в синих брюках, оба белозубые и до черноты загорелые. Подбежали незнакомцы, схватили Мишку за руки, тянут каждый в свою сторону. Вот-вот разорвут на части.

— Мишенька, маленький мой!

— Мишка, большущий-то какой!



Присмотрелся Мишка внимательно:

— Эти туземцы напоминают моих учёных родителей.

Родители рассмеялись, набросились на Мишку, затормошили его, затискали, зацеловали до того, что у него снова земля поплыла из-под ног.

— Вот неожиданная встреча, — страшно удивился дед Семён. — У себя дома раз в году виделись, а в Африке и часу не прошло, сразу нос к носу сошлись.

— В Африке? — в один голос переспросили папа с мамой. — Что значит — в Африке?

Дедушка сделал страшные глаза, пошептал что-то на ухо папе, пошептал что-то на ухо маме и приложил палец к губам.

— Тс-с!.. Договорились?

— Может быть, не надо? — засомневалась мама.

— Договорились! Тс-с!.. — перебил её папа и добавил: — Ну, раз такое дело, пойдёмте теперь в Америку.

Долго шли по бескрайней степи через раздольное травяное море. Мишка шёл и улыбался. Шагалось ему легко, дышалось радостно.

Подошли к большим воротам в изгороди.

— Это куда же ворота? — спросил дед Семён. — Уж не в Америку ли?

— Смотрите сами, — ответил папа, — вон туда смотрите.

Над зелёными травяными волнами величаво плыли большие серые птицы с очень длинными шеями. Мишка присмотрелся — что такое? Не может быть!

— Страусы нанду!

— Правильно, Миша, — сказал папа.

— Но ведь они водятся только в Америке.

— Молодец, Мишенька, — похвалила мама.

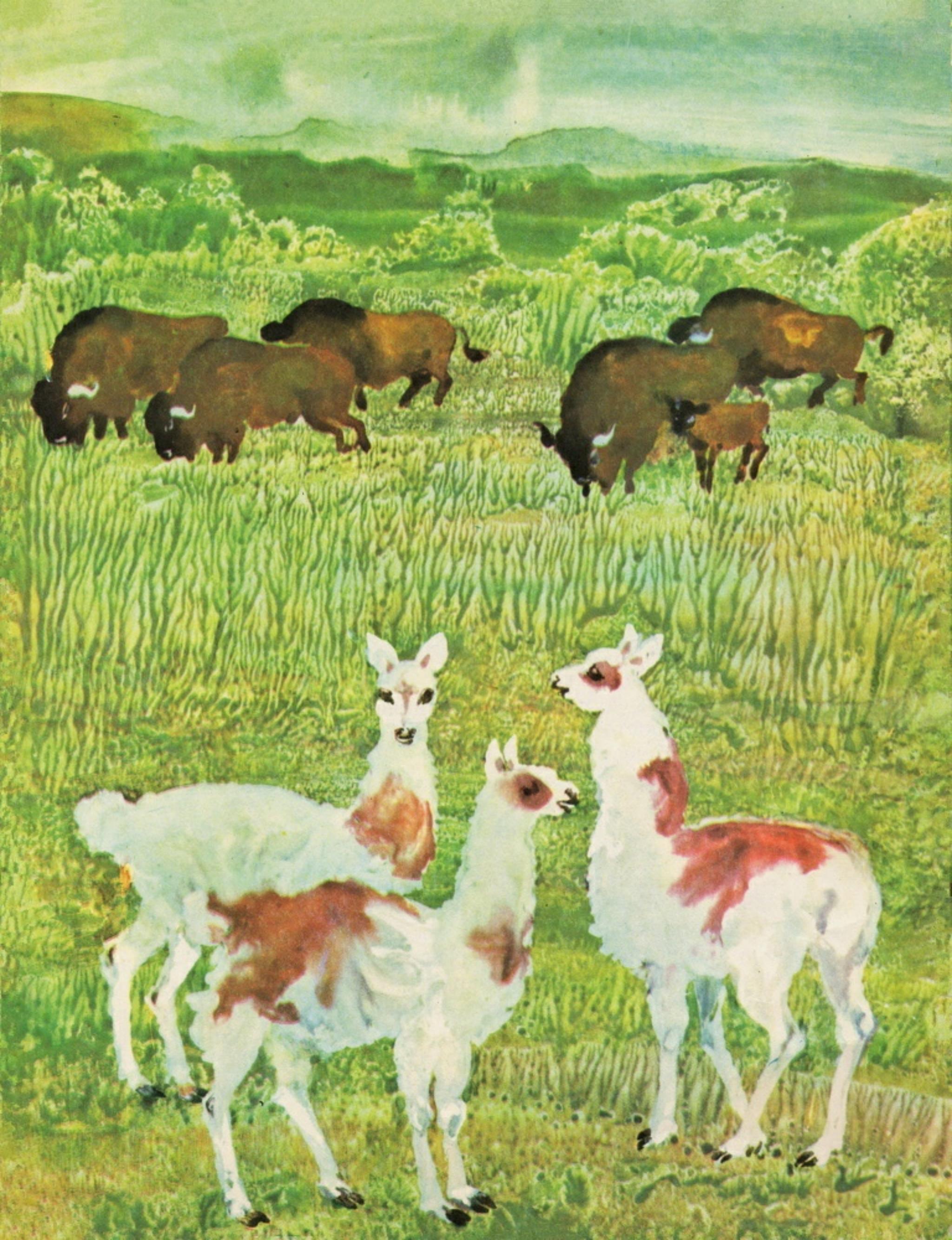
А страусы подходили всё ближе и ближе, и вскоре Мишка рассмотрел сквозь траву их мощные ноги, а рядом каких-то небольших полосатых бескрылых птиц. Мишка никогда таких не видел.

Это оказались страусята.

— Смотрите налево! Смотрите направо! — одновременно крикнули папа с мамой.

Посмотрел Миша влево и увидел за кустарником очень пушистых крупных животных.

— На верблюдов похожи, — сказал дед Семён.



— Что ты, дедушка, какие же это верблюды. Это ламы. Живут в Америке.

— Правильно, Мишенька.

А Мишка в это время уже смотрел направо. Там за низкой перегородкой паслось стадо больших бурых животных с густой спутанной шерстью.

— Бизоны.

— Правильно, американские бизоны, — подтвердил пapa.

— Я думал, что ты всё шутишь, как дедушка. Неужели правда Америка? Но как же это? Там Африка, а здесь, совсем недалеко, уже Америка. Разве такое бывает на белом свете?

Дед Семён переглянулся с папой и сказал серьёзно:

— На белом свете, брат Мишка, ещё и не такое бывает. Скажи-ка слова волшебные...

— Гуси мои малы лебедята... — торопливо зашептал Мишка.

— А ну-ка, посмотри внимательно, может, ещё что-нибудь интересное увидишь.

Присмотрелся Мишка — мчатся по степи два табуна, два столба пыли поднимают.

— Дикие лошади Пржевальского!

— Верно, — подтвердил пapa. — А ещё?

— Дикие ослы — куланы! Вот чудеса. Значит, уже Азия?

— А ты как думал? — посмеиваясь, сказал дед Семён. — У нас это запросто. Одна нога в Европе, другая в Азии.

А пapa добавил:

— Теперь осталось только в Австралию сходить, на страусов этому посмотреть.

Но тут мама решительно заявила:

— Нет. Довольно ребёнку голову морочить.

И объяснила мама Мишке, что это не Африка и не Америка, не Азия и не Австралия. Что прилетели Мишка с дедушкой на юг нашей огромной страны в самый необыкновенный на всём свете зоопарк-заповедник, который называется Аскания-Нова. Расположен он в бескрайних тавричанских степях на целинных землях, которых никогда не касались ни соха, ни плуг. Асканийский заповедник не похож ни на один другой в мире. В нём собраны и живут в огромных загонах, совсем как на воле у себя на родине, животные со всех концов света: из южных районов





Европы и Азии, из саванн Африки, из пампасов и прерий Америки и полупустынь Австралии.

К научному центру путешественники возвращались кружным путём. Солнце стояло почти над головой, когда повеяло приятной прохладой. Вышли к берегу степного озерка. Увидев воду, Мишка обрадовался.

— Искупаться можно. У-р-ра!

Что тут поднялось: кряканье, гоготание, кваканье, свист, писк. Сотни птиц поднялись в воздух. Мишка от неожиданности даже испугался. Что за переполох? Что за неразбериха в воздухе.

Но скоро огромное облако птиц распалось на несколько облачков разных цветов.

Одно белое;

— Лебеди!

Второе серое:

— Журавли!

Третье пёстрое:

— Гуси!

Четвёртое сизое:

— Утки!

— Аисты, цапли, пеликаны, фламинго!

Разноцветные косяки птиц постепенно, один за другим стали опускаться, и скоро пёстрый мирок успокоился и занялся своими птичьими делами.

Устал Мишка за день. И когда к вечеру пришли в небольшой белый домик, где жили мама с папой, он прилёг на диван и задремал. До него доносились голоса взрослых, которые продолжали говорить об удивительном зоопарке без клеток. И под их говор Мишка увидел сон.

...Скачут по степи быстрые кони — вороные, каурые, булавные, жёлтые, розовые, голубые. Степь гудит от топота сотен и тысяч копыт. И на самом быстром, белом и лёгком, как лебяжий пух, скакуне впереди всех мчится лихой всадник.

«Эх, мне бы так!» — подумал Мишка. Присмотрелся — а это и есть он сам.

Только кони ли это? И кони и не кони. Дикие лошади Пржевальского птицами стелются по-над самой землёй рядом с белым Мишкиным скакуном. А с другой стороны ураганным галопом мчатся полосатые скакуны. А дальше быстрые, как ветер,

куланы, и неудержимые бизоны, и, словно сизые тени, лёгкие антилопы. И вот-вот все они обгонят белого Мишкиного скакуна. Но уже на лёгких белых крыльях лебединых летит Мишка. И сразу всех обогнали быстрые птицы, сразу всех оставили где-то далеко позади и внизу. Только свист ветра в ушах. Или это звонкие клики лебединые?

И спрашивают лебеди, куда хочет лететь Мишка: в Африку, в Америку? В Азию, в Австралию?

— Несите меня, гуси-лебеди, в самую удивительную на всём белом свете страну, которая называется... которая называется... А как же она называется?

Забыл Мишка мудрёное название и проснулся.

Проснулся и сразу вспомнил:

— Аскания-Нова!





15 коп.



ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Михайлов Борис Павлович

УДИВИТЕЛЬНАЯ СТРАНА АСКАНИЯ

Ответственный редактор Д. Б. Коллаков. Художественный редактор Г. П. Фильчаков.
Технический редактор Л. Б. Куприянова. Корректоры К. Д. Немковская и Л. Л. Бубнова.

ИБ 2504

Сдано в набор 27/1 1978 г. Подписано к печати 7/VI 1978 г. Формат 84×108^{1/16}. Бумага офсетная № 1. Шрифт литературный.
Печать офсетная. Печ. л. 1. Усл. печ. л. 1,68. Уч.-изд. л. 2,1. Тираж 300 000 экз. Заказ № 511. Цена 15 коп. Ленинградское
отделение ордена Трудового Красного Знамени издательства «Детская литература». Ленинград, 192187, наб. Кутузова, 6.
Фабрика «Детская книга» № 2 Росглазографпрома Государственного комитета Совета Министров РСФСР по делам изда-
тельства, полиграфии и книжной торговли. Ленинград, 193036, 2-я Советская, 7.

70801—153
М ————— 58—78
М101(03)—78

© ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА», 1978 г.

